

Cultuur aan het IJ

De stichting Cultuur aan het IJ is voortgekomen uit de werkgroep cultuur van de bewonersvereniging Amsterdam Noord Groene Stad aan het Water (ANGSAW). Eind augustus 2007 is Cultuur aan het IJ aangewezen als winnaar van de competitie die door de centrale stad en stadsdeel Noord was uitgeschreven voor de ontwikkeling van de Tolhuistuin aan het IJ. Na de verhuizing (in 2008) van Shell die sinds 1941 op het terrein gevestigd was, zullen het park, het bedrijfsrestaurant en verschillende andere gebouwen door de stichting in gebruik worden genomen. In het voorjaar van 2009 opent de Tolhuistuin. Cultuur aan het IJ is meerderheidsaandeelhouder in de besloten vennootschap die de horeca op het terrein gaat exploiteren; daarnaast zijn enkele kleinere culturele organisaties aangetrokken als onderhuurder. Er wordt samenwerking nagestreefd met organisaties als het Bredero College en met andere cultuuraanbieders in de omgeving zoals de NDSM Werf, Over het IJ Festival en Noorderparkkamer.

Plannen

De Tolhuistuin wil “een culturele vrijplaats voor alle vormen van kunst, geworteld in de gemeenschappen van Noord, open voor heel Amsterdam” zijn. “Van en voor de buurt” dus, maar daarnaast met de visie dat het IJ het nieuwe stadsplein van Amsterdam is. De programmering wil laagdrempelig en toegankelijk zijn. Er zijn meerdere podia op het terrein voorzien, die geprogrammeerd gaan worden door Cultuur aan het IJ zelf, de vaste onderhuurders en incidentele huurders en gebruikers. Een centrale rol is in de plannen weggelegd voor de horeca, zowel inhoudelijk (de cultuur van eten en drinken), als bedrijfsmatig: met opbrengsten uit de horeca worden bijvoorbeeld de huur, de programmeringsstaf, de technische faciliteiten en een deel van de programmeringskosten gefinancierd. De stichting vraagt uit het Kunstenplan 2009 tot en met 2012 een jaarlijks subsidie van € 100.000 ter versterking van het eigen programmeringsbudget.

Advies

De Kunstraad heeft waardering voor het goed geschreven, enthousiasmerende plan van Cultuur aan het IJ en heeft vertrouwen in de sterke ploeg mensen en samenwerkingspartners die de plannen dragen. Met belangstelling wordt uitgezien naar de uitvoering van de plannen en wat daarvan de betekenis zal zijn voor de culturele ontwikkeling van Stadsdeel Noord. In dit stadium van ontwikkeling is meerjarige subsidie in het kader van het kunstenplan niet gerechtvaardigd: het belang van het initiatief moet zich eerst in de realisering van de plannen bewijzen. De Kunstraad adviseert het subsidieverzoek af te wijzen.

Gevraagd	€	100.000
Geadviseerd	€	0
