

Aslan Muziekcentrum

Aslan Muziekcentrum geeft aan kinderen, jongeren en volwassenen muziek- en dansonderwijs. De muziek- en dansactiviteiten zijn ontleend aan verschillende culturele tradities. Aslan bouwt hiermee aan een nieuw Amsterdams muzikaal idioom. De verschillende muzikale tradities van alle samensmelende culturen ziet het als een rijkdom, omdat ze kansen bieden om mensen met elkaar te verbinden. Daarbij staan niet de verschillen in afkomst centraal, maar het gemeenschappelijke doel: samen muziek en dans maken, waarbij hoge artistieke doelen gesteld worden. Op dit moment richt Aslan zich, naast westerse muziek, onder andere op muziek en dans uit de Balkan, Anatolië, Afrika en het Midden-Oosten. Kernactiviteiten zijn het geven van muziek- en dansles op scholen en het Muziekcentrum, het opleiden van muziek- en dansdocenten en het ontwikkelen en uitvoeren van muziek- en dansproducties.

Terugblik

Aslan Muziekcentrum biedt op zaterdag in eigen huis cursussen voor kinderen van twee tot twaalf jaar. Daarnaast biedt het centrum de tweejarige opleiding *Van Artiest naar Docent* aan en heeft het een samenwerkingsproject met het Conservatorium van Amsterdam. Deelnemende musici en dansers hebben meestal veel podiumervaring, die goed gebruikt kan worden bij het organiseren van uitvoeringen. In 2007 is begonnen met een pilot voor een vakopleiding wereldmuziek en -dans. Sinds het schooljaar 2006–2007 biedt Aslan binnenschoolse educatieve muziek- en dansprojecten aan. Dit zijn korte projecten zoals

de *Artiestenkaravaan*. In *CompoKids* schrijven kinderen liedjes in verschillende stijlen en voeren deze uit, samen met componisten en musici. Alle lessen en cursussen werken toe naar een uitvoering. Leerkrachten met affiniteit voor kunst en onderwijs worden door Aslan bijgeschoold tot vakspecialist muziek en dans. De binnenschoolse activiteiten zijn in het programma *Aslan Muzieklijn* gebundeld tot een lange leerlijn, onder andere om doorstroming naar Aslan Muziekcentrum te bevorderen. Het zwaartepunt van de binnenschoolse activiteiten ligt op scholen in Amsterdam (Nieuw) West. De afgelopen jaren breidde het aantal scholen dat betrokken is bij de projecten, uit. In 2007 is Aslan gestart met *Swing it Out*, een dansproject voor het basisonderwijs dat leidt tot een dansvoorstelling. Ook wordt muziek en dans als naschoolse activiteit aangeboden. Binnen de kernactiviteiten legt Aslan in het seizoen 2007–2008 nieuwe accenten. Het Muziekcentrum is verbouwd. De afgelopen jaren groeide het leerlingenbestand met 25% per jaar. Naarmate de leerlingen verder gevorderd zijn, komen zij uit een bredere omgeving. Tot slot organiseert Aslan Muziekcentrum al sinds 2001 *Mudans*, een jaarlijks festival in de Meervaart.

Plannen

Het aanbod van Aslan Muziekcentrum zal zich verdiepen en uitbreiden. Hierbij komt meer nadruk te liggen op dans. Succesvolle formules zoals *CompoKids* en de *Artiestenkaravaan* zullen worden uitgebreid naar meer stadsdelen. Het repertoire van muzikale tradities wordt de komende jaren verbreed naar percussie, waarmee een opening wordt geboden naar Afrikaanse en Latijns-Amerikaanse stijlen. Ook voegt Aslan Roma-muziek aan het aanbod toe. Grote talenten krijgen in een talentenklasje theoretische lessen en solfège. Aslan is een parttime vakopleiding gestart voor Amsterdamse wereldmusici en zal samenwerking aangaan met het mbo. Op drie basisscholen zal een lange leerlijn muziek worden uitgezet. Het aantal basisschoolprojecten zal worden uitgebreid. Jaarlijks hoopt Aslan twaalf projecten in het voortgezet onderwijs uit te voeren. Het voornemen bestaat om regelmatig grotere opvoeringen te geven met partners in verschillende delen van Amsterdam. De producties in het kader van *Mudans* zullen op tournee gaan naar buurttheaters en -festivals.

Advies

Aslan Muziekcentrum heeft in de afgelopen jaren zijn naam definitief gevestigd. Geografisch zwaartepunt van de activiteiten ligt in West en Nieuw West; zowel daar als in de rest van Amsterdam is het muziekcentrum door zijn programma een sterke aanvulling op andere muziekinstellingen. Aslan Muziekcentrum verwacht, na een reeds in gang gezette groei in de activiteiten, verder te groeien; de instelling verwacht de komende jaren een ontwikkeling van het aantal buiten-, maar vooral ook binnenschoolse cursisten. Om een groter aantal deelnemers te kunnen bedienen, investeert Aslan tijd en middelen in een eigen docentenopleiding. Dit laatstgenoemde onderdeel van de expansieplannen wordt gewaardeerd omdat het garant staat voor de kwaliteit van de diensten in de toekomst. De verwachte toename in het bereik wordt echter niet onderbouwd. De groei in reikwijdte gaat gepaard met een onevenredige stijging van zowel de kosten als van de in het kader van het kunstplan gevraagde subsidie. Voor de subsidiegever is het succes en publieksbereik van de nieuwe activiteiten onzeker. Bovendien wordt een grote uitbreiding verwacht in activiteiten op scholen. In het kader van de door de gemeente gestimuleerde vraagsturing binnen cultuureducatie, beschikken deze scholen over een substantieel budget voor culturele activiteiten, wat hen flexibeler en kapitaalcrachtiger maakt. Dit stelt Aslan Muziekcentrum in de gelegenheid realistische tarieven voor zijn activiteiten aan de scholen door te berekenen, waarmee de eigen inkomsten kunnen stijgen. In het beleidsplan leunt Aslan echter in grote mate op ondersteuning vanuit het kunstplan. Vier jaar geleden werd er in het kader van het Kunstenplan 2005 tot en met 2008 een grote subsidieverhoging geadviseerd, om het voor Aslan Muziekcentrum mogelijk te maken zich te professionaliseren. Door de schaalvergroting die nu al heeft plaatsgevonden is het karakter van Aslan Muziekcentrum veranderd. De Kunstraad heeft waarde-

ring voor de inspanningen van Aslan Muziekcentrum en heeft vertrouwen in de stabiliteit van de instelling. Hij wenst echter niet mee te gaan in de buitensporige groeiplannen van het centrum. Er wordt geadviseerd de subsidie te verhogen naar € 250.000. Door middel van deze kleine subsidieverhoging wordt het mogelijk voor Aslan Muziekcentrum het huidige niveau te consolideren en voorzichtig verder te groeien. Omdat het muziekcentrum vooral verwacht een grote expansie door te maken op het gebied van schoolactiviteiten, moedigt de Kunstraad Aslan Muziekcentrum aan bij deze uitbreiding gebruik te maken van de grotere kapitaalcracht van de scholen wat betreft cultuureducatie. Dit kan ervoor zorgen dat het aandeel van de eigen inkomsten van Aslan Muziekcentrum binnen de totale financiering stijgt. Bij stadsdeelspecifieke activiteiten zou het daarnaast geen vreemde gang van zaken zijn indien Aslan Muziekcentrum tracht ook van de individuele stadsdelen ondersteuning te verkrijgen.

Huidig	€	211.460
Gevraagd	€	758.550
Geadviseerd	€	250.000
Mutatie	€	38.540
